

Tras dejar atrás Polaciones y el embalse de La Cohilla, el **río Nansa** entra en el municipio de Tudanca **encajonado** por el **Estrecho de Peña Bejo** o Caos de Bejo, para luego abrirse al llegar poco más abajo. Tudanca cuenta en su territorio con los pueblos de: **La Lastra, Santotis, Sarceda y Tudanca**.

Es un municipio donde vas a encontrar mezcla de **tradiciones, senderismo, literatura y arquitectura** bien conservada, ¿a que suena bien?

Empezaremos por su **nombre, Tudanca**. Si llevas algunos días por la comarca, habrás podido ver pastando unas vacas **esbeltas**, generalmente de color **negro/grisáceo**, aunque también las hay de color castaño. Son las **vacas tudancas**, una **raza autóctona** de Cantabria. Esta especie está adaptada a **zonas de montaña** donde pasta de forma habitual de mayo a octubre.

Tradicionalmente, se las utilizaba en las **labores de trabajo** en el campo. Hoy en día, su **carne** es muy preciada en la gastronomía. De las tudancas debes saber que **nacen** de color **canela** o “colorao” y a medida que van **creciendo**, el pelo va tornando a **gris y negro**. Es característico de esta especie el **morro** (o bebedero) y la zona **alrededor de los ojos** (la sanguijuela) de color blanco, y unos grandes **cuernos “estornejados”** blancos con el pitón negro. Los **machos** son **negros** y tienen una **raya blanca** que recorre su lomo. **José María de Cossío**, del que luego hablaremos, decía que era una vaca **“Ágil, fuerte, sobria y resistente”**, y a lo que añadimos noble y muy lista.

Tudanca fue paso de **caminos históricos** que unían la costa con la meseta, como el **Camino del Potro** y el **Camino Real**. Puede ser un reto conocer este territorio **a pie**, y por los peñascos que nos rodean, puedes imaginar que **¡la tarea no va a ser sencilla!**

Sin embargo, si prefieres menos emociones y esfuerzo, un paseo por el pueblo de Tudanca y visitar el interior de la casona, es el plan perfecto.

Ahora te **desvelamos** algunos detalles más de los **IMPRESINDIBLES, EXPLORANDO**, curiosidades y pistas para que hagas más divertida tu visita:




IMPRESINDIBLES

① EL PUEBLO DE TUDANCA


¿Sabías que por la calles de este pueblo caminaron **Unamuno y Alberti**, entre otros personajes? Sigue leyendo y descubrirás el por qué.


En 1983, Tudanca fue declarado **Conjunto Histórico Artístico** por la excelente conservación de su **arquitectura montañesa**. En sus calles se mezclan **casonas del siglo XVIII**, de aquellos que emigraron a América, con **casas** más humildes que se ordenan **en hileras**, adaptándose a la pendiente del terreno. Es visita obligada en la comarca Saja Nansa.

 Pon **atención** a unas pequeñas **edificaciones redondeadas**, a la altura del primer piso de las casas: son **antiguos hornos** donde se hacía, entre otras cosas, **el pan de maíz**, conocido con el nombre de **borona**.

2) MIRADOR DE SANTOTIS


Junto a la carretera **CA – 281**, al lado de la parada de autobús está el **mirador de Santotis**. Desde ahí se ve prácticamente todo Tudanca, excepto Sarceda que queda escondido a algo más de 4 kilómetros en dirección norte. Desde este punto verás los pueblos de **Tudanca** y **La lastra**, el **Estrecho de Bejo**, el **Prao Concejo** y los cuetos del **Haya** y la **Avellanosa ¡Un BALCÓN con mayúsculas!**


 Junto al **Cueto de la Avellanosa** hay una **turbera**, un depósito de materiales orgánicos que se formó hace miles de años por la descomposición de vegetales. Las **turberas secuestran mucho CO2**, por lo que son esenciales en la **lucha contra el cambio climático**.

 En el lugar del mirador, encontrarás un **panel** con información del municipio.

3) CASONA DE TUDANCA


Visitar la Casona es tener la oportunidad de ver una **casa del siglo XVIII**, construida por orden de un emigrante al Perú. Uno de sus dueños fue **José María de Cossío**, filólogo, ensayista, autor de la enciclopedia taurina **El Cossío** y **miembro de Real Academia Española**. Tuvo estrecha **relación** con **escritores de la Generación del 27**, toreros y futbolistas. Por la Casona pasaron y dejaron su huella personajes como **José María de Pereda**, **Carlos Gardel**, **Unamuno** o **Alberti**. Ellos lo consideraban **“un refugio de la cultura española entre las montañas”** Tudanca aparece incluso en obras literarias como **“Peñas Arriba”** de Pereda, bajo el nombre ficticio de **Tablanca**.


 En su interior destaca una biblioteca de **25000 volúmenes**, grabados franceses, **manuscritos de Alberti** y **Cela**, dibujos y **pinturas de Zuloaga** y **Solana**, el **mobiliario** de la casa y la **capilla** con su retablo ¡Un auténtico tesoro que puedes ver en la **visita guiada!**

 Para más información y horarios de visita, entra en [la Casona de Tudanca](#)

4 PRAO CONCEJO


Tudanca ha estado muy ligada a la **ganadería**. En la parte alta de la montaña donde se asienta Tudanca, está el **Prao Concejo**, o Prao Conceju, que desde tiempos remotos, se mantiene como **pradería comunal**. Para su aprovechamiento se divide en **8 partidas**, y **éstas a su vez en varias suertes**, que son adjudicadas a los vecinos con **derecho a siega**. En la **primavera**, se aprovecha como pasto, o como comúnmente se suele decir, es **aprovechado “a diente”**. Unamuno lo definió como **“un modelo de uso agrario colectivo”** y así lo reflejó en alguno de sus escritos.


 Algunas **expresiones típicas de la siega** son: hacer **mueldas y morujos**, picar el dalle, **velortos, podrellos**, hacer **hacinas**, lumbillar, atropar, bocarón o **basna**. Si no encuentras alguna definición, ¡pregunta por la zona a algún tudanco!

 Este video te ilustra, con música de rabel, cómo se realizaba la siega del Prao Concejo: [Siega del Prao Concejo](#)

5 ARQUITECTURA INDUSTRIAL


Las aguas del **río Nansa** han sido aprovechadas para **mover molinos y batanes**, hacer funcionar **ferrerías** y en el **siglo XX**, para mover turbinas y **producir electricidad**. Es uno de los ríos **más modificados por la mano del hombre** con la construcción de **embalses, azudes y saltos** como la de **La Lastra** o **Peña Bejo**, que comenzó a funcionar en **1947**. Si subes **dirección a Polaciones**, un poco más arriba de La Lastra, verás una **tubería** que pasa por encima de la carretera. Es un **canal** que toma las aguas del **embalse de la Cohilla**, para hacerlas caer con **fuerza y mover** la turbina para producir electricidad. El agua sobrante se vierte en el contra-embalse de la central de La Lastra. A este **modo de producción** de electricidad se le llama **Salto**.


 Junto a la carretera queda un edificio, **la casa – dirección**. Sirvió como viviendas, almacén y oficinas a la empresa que lo construyó, **Salto del Nansa**.

 Si te interesa saber sobre saltos hidráulicos y centrales hidroeléctricas [saltos hidráulicos y centrales eléctricas](#)

6 ESTRECHO DE PEÑA BEJO

La **carretera que va de Tudanca a Polaciones** sube serpenteando por el **Estrecho de Peña Bejo**, o **Caos de Bejo**, roquedo que el río Nansa excavó buscando su salida al mar. Las **paredes** del estrecho esconden un tesoro desde el punto de **vista geológico**. En ellas se puede ver **la mejor serie de materiales de Cantabria**, que tuvieron su origen en el **Triásico ¡hace 250 millones de años!**

 Es una **carretera turística** para disfrutar del impresionante paisaje. Arriba, en el **embalse de La Cohilla** puedes parar y observar la belleza de este cañón natural.

 Te dejamos información muy interesante en este enlace: [serie del Triásico](#)




EXPLORANDO

En Tudanca te proponemos seguir las rutas que se usaron durante siglos para comunicar la costa y la meseta. Requieren de cierta preparación física por el desnivel que tienen. La primera, el Camino del Potro tiene la descripción desde Polaciones a Tudanca, así que deberás hacer el ejercicio de ¡lleerlo de abajo hacia arriba!

1 CAMINO DEL POTRO

Esta ruta forma parte del **camino que unía la costa con la meseta Castellana**. Hay **varias alternativas** dependiendo del lugar que elijas para comenzar. Nuestra recomendación es **unir los municipios de Polaciones y Tudanca**, partiendo de **Pejanda** y finalizar en **Tudanca**, o a la **inversa**. Es una **ruta lineal** y, dada su longitud y desnivel, te recomendamos llevar dos coches y dejar uno en cada punto.

Desde **Pejanda**, sigues la carretera a **Callecedo** donde debes tomar la **pista** que va a la **izquierda**, hacia Peña Sagra. Irás **ascendiendo durante 6 kilómetros** hasta llegar al **Mirador del Potro** donde, probablemente quedarás con la boca abierta por la vista **panorámica con un solo golpe de vista**: el embalse de **La Cohilla**, **Tudanca** y montañas como el **cueto de La Concilla**, **Peña Labra** y **Pico Tres Mares**. Luego la senda desciende hasta llegar a un cruce donde hay varias pistas, es el **collado de Abeyán** también llamado la Joza Abellán o Jozalabellán. Los caminos parten hacia San Sebastián de Garabadal o a La Lastra. Si sigues esta opción deberás bajar hacia **La Lastra** y de ahí a **Tudanca**.

 Datos técnicos y recomendaciones:

- ▶ **Inicio y final:** Pejanda / Tudanca
- ▶ **Longitud:** 14 km
- ▶ **Duración:** 5 h
- ▶ **Dificultad:** media/alta
- ▶ **Tipo de ruta:** lineal
- ▶ **Desnivel:** depende del inicio de la ruta. Consultar track.
- ▶ **Tipo de camino:** pista y sendero
- ▶ **Señalización:** parcial
- ▶ **Agua potable:** fuente en Tudanca

 Observaciones:

1. Se recomienda llevar descargado un track de la ruta y consultar previamente el tiempo meteorológico.
2. Lleva buen calzado.
3. Deja sólo la huella de tus pisadas: la basura que generes, deposítala en el contenedor adecuado cuando regreses.
4. Convive en armonía con el entorno: observa la fauna a distancia y respeta la flora. Si caminas en silencio podrás descubrir gratas sorpresas.



[Descarga más información y track de la ruta AQUÍ](#)

② CAMINO REAL TUDANCA – PUENTE PUMAR

Esta ruta sigue el trazado del **Camino Real** que unía **San Vicente de la Barquera** con **Medina de Rioseco y Toledo**. Requiere cierta forma física por el desnivel que tiene. La ruta **comienza en Tudanca**. Debes dejar el vehículo en el aparcamiento de la entrada. Subes hasta la parte alta del pueblo y a la derecha, dirección sur tomarás una pista de hormigón. Llegarás hasta el **Santuco de Hoz** donde el camino comienza a bajar. Los santucos eran pequeños edificios con imágenes religiosas, que se colocaban en torno a caminos principales. Eran como el modo de proteger el alma de los caminantes. Encontrarás una bifurcación donde hay una pista de hormigón que lleva a la **ermita de Las Nieves**. Si quieres puedes acercarte y desandar el camino hasta el cruce. De ahí toma el cruce a la derecha, por la pista que va hacia los **invernales de Sobayo**. Estos edificios sirven como refugio para el ganado en los inviernos. Pasados los invernales, abandona la pista y continúa por el sendero junto al barranco. Tras cruzar el río, verás un camino con grandes losas de piedra. Continúa por el **Cueto del Haya** hasta el **collado de Pantrieme**. De aquí ya se baja hasta **Puente Pumar**.



Datos técnicos y recomendaciones:

- ▶ **Inicio y final:** Tudanca / Puente Pumar
- ▶ **Longitud:** 9,50 km
- ▶ **Duración:** 4 h
- ▶ **Dificultad:** media
- ▶ **Tipo de ruta:** lineal
- ▶ **Desnivel:** depende del inicio de la ruta. Consultar track.
- ▶ **Tipo de camino:** pista y sendero
- ▶ **Señalización:** parcial
- ▶ **Agua potable:** fuente en Tudanca



Observaciones:

1. Se recomienda llevar descargado un track de la ruta y consultar previamente el tiempo meteorológico.

2. Lleva buen calzado.
3. Deja sólo la huella de tus pisadas: la basura que generes, deposítala en el contenedor adecuado cuando regreses.
4. Convive en armonía con el entorno: observa la fauna a distancia y respeta la flora. Si caminas en silencio podrás descubrir gratas sorpresas.



[Descarga más información y track de la ruta AQUÍ](#)